

日本ベジタリアン協会・学会 活動活発



京都で上映会、 東京でセミナー・フォーラム

NPO法人日本ベジタリアン協会は、8月30日(土)、京都でポール・マッカートニー制作のドキュメンタリーフィルム『Devour the Earth 地球を貪り食う』、『Glass walls ガラスの壁』の2本を上映。8月31日(日)には東京で、第5回ベジタリアン・アドヴァイザー・セミナー・フォーラムを開講した。

京都

ポール・マッカートニー制作&ナレーション ドキュメンタリーフィルム上映会 イン京都

NPO法人日本ベジタリアン協会は、8月30日(土)、ひとまち交流館大ホールに於いて、ポール・マッカートニーが制作したドキュメンタリーフィルム『Devour the Earth 地球を貪り食う』、『Glass walls ガラスの壁』の2本を上映した。

環境保護とアニマルライツをテーマにした当作品は、マッカートニー

パネルディスカッションのパネラーを務めた吉田麻里氏と福島景氏

講演を行う中川雅博氏とコーディネーターの関目実氏



講演する佐藤史子氏

氏のナレーションで、畜産がもたらす環境破壊と家畜のおかれている残酷な状況を訴えるもので、その衝撃

東京

ベジタリアン・アドヴァイザー・セミナー、 ベジタリアン・フォーラム

8月31日(日)には、東京体育館第一会議室で、午前に第5回ベジタリアン・アドヴァイザー・セミナーが行われ、第一部「ベジタリアンイズム総論―理念・歴史・健康・環境―」(講師・垣本充/日本ベジタリアン学会理事長・歯学博士)、第2部「ベジタリアン栄養学」(講師・仲本桂子/東京衛生病院健康教育科長・博士「栄養学」を開講した。

的な内容に来場者も息をのんでいた。上映会の後、佐藤史子氏による日本の畜産動物の状況の現状報告、日本国際湿地保全連合・博士(農学)の中川雅博氏による講演「菜食と環境」を経験したことのない課題の解決に取り組む基本的な考え方(コーディネーター/日本ベジタリアン協会理事・関目実氏)、パネルディスカッション「ベジタリアンになつて良かったこと、後悔したこと」(パネリスト/福島景氏、吉田麻里氏)が行われた。



ベジタリアン・フォーラム
室伏摩耶さんの講演

OMINOKIHOUSE
オナーシェフ、池田義彦氏(つづつぶ総店長)、望月祐佳氏(Mealing Group代表)によるパネルディスカッションが行われ、引き続き、参加者によるワークショップを実施した。

のベジライフや海外のベジ事情について話した。

午後からは、ベジタリアンフォーラムを開催し、協会代表の垣本充氏のミートフリーマNDER運動の展開等をテーマとした挨拶に続いて、モデル、俳優として国内、海外で活躍中の室伏摩耶氏による「素晴らしき私のベジライフ」と題した講演会が行われ、自身のベジライフや海外のベジ事情について話した。

続いて山田英知郎氏(M